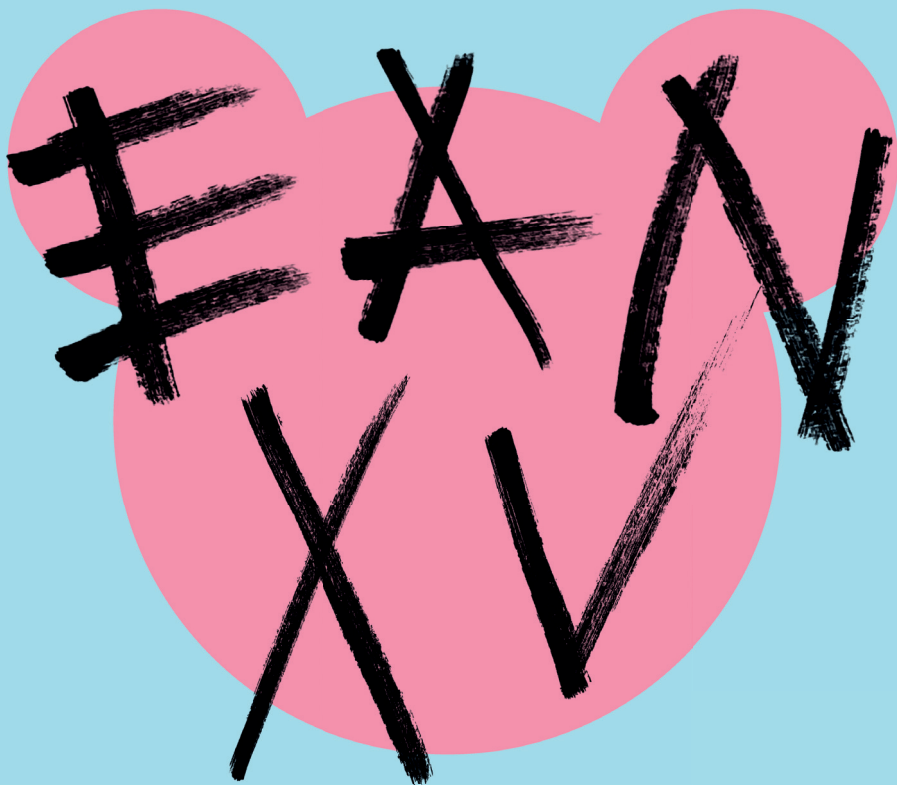


GAIÁS
CIDADE DA
CULTURA



**Proposta de
intervención
artística**



**XUNTA
DE GALICIA**

PROPOSTA DE INTERVENCIÓN ARTÍSTICA

#EAN15

GAL

CONVOCATORIA

Con motivo da XV edición do **Encontro de Artistas Novos**, a Cidade da Cultura de Galicia lanza unha **convocatoria para a realización dunha intervención artística nalgún dos seus espazos exteriores circundantes ao Museo Centro Gaiás**.

Con motivo da XV edición do **Encontro de Artistas Novos**, a Cidade da Cultura de Galicia lanza unha **convocatoria para a realización dunha intervención artística nalgún dos seus espazos exteriores**.

Esta iniciativa ten como obxectivo impulsar a produción contemporánea desde un diálogo directo coa arquitectura, a contorna natural e o contexto social do Gaiás, fomentando aspectos como a sustentabilidade, a accesibilidade e a inclusividade na súa concepción.

OBXETIVOS

A convocatoria busca seleccionar un proxecto artístico que se materialice como unha intervención site-specific nalgún dos espazos exteriores propostos da Cidade da Cultura, que circundan o Museo Centro Gaiás. A obra deberá ser concibida para a súa **inauguración coincidindo coa celebración do XVI Encontro de Artistas Novos, EAN16 (finais de agosto de 2026)** e permanecer exposta durante un período aproximado de **tres meses**.

A QUEN VAI DIRIXIDA

Esta convocatoria está dirixida **exclusivamente ás e aos 40 participantes da XV edición do Encontro de Artistas Novos (EAN15)**. Poderanse presentar propostas individuais ou colectivas, sempre que estean integradas unicamente por artistas participantes nesta edición.



ORZAMENTOS

Cada proxecto deberá axustarse a un orzamento máximo de 10.000 € (IVA incluído). Este importe deberá incluír a totalidade do proceso: materiais, produción, transporte, montaxe, desmontado e honorarios do/da artista ou colectivo.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

O comité valorará especialmente aqueles proxectos que:

- Establezan un diálogo significativo coa contorna arquitectónica e natural da Cidade da Cultura.
- Incorporen criterios de **sustentabilidade** e uso consciente de materiais.
- Xeren unha **dimensión vivencial, participativa ou social**, promovendo novas formas de relación co espazo público.
- Presenten viabilidade técnica e adecuación ao orzamento e prazos propostos.

DOCUMENTACIÓN REQUIRIDA

As propostas deberán incluír a seguinte documentación nun único arquivo PDF:

1. **Datos do/da artista ou colectivo** (nome, contacto, breve bio artística).
2. **Descrición conceptual e formal do proxecto** (máximo dúas páxinas).
3. **Imaxes, bosqueños ou renders** que permitan visualizar a obra proposta.
4. **Descrición técnica detallada**, materiais, dimensións, necesidades específicas e resolucións técnicas requiridas.
5. **Calendario de produción, instalación e desmontado**.
6. **Orzamento desagregado**, incluíndo todas as partidas e os honorarios do artista.

ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN

Entrega da documentación en formato PDF na dirección electrónica: carmen.menendez.montero@xunta.gal.

Para calquera dúbida, está dispoñible este teléfono de contacto: 881 995 140 (persoa de atención: Carmen Menéndez).

PRAZO E RESOLUCIÓN

- O prazo para a presentación de propostas finaliza o **30 de outubro de 2025**.
- A resolución da convocatoria comunicarase **quinze días despois**, a través das canles oficiais da Cidade da Cultura e por correo electrónico a todos os e as participantes.

RESPONSABILIDADES DO/A OU DOS/AS ARTISTAS

- a) Realizar a creación e produción da obra para a "Intervención artística nos espazos exteriores circundantes ao Museo Centro Gaiás", asumindo todos os traballos e gastos que isto implique: embalaxe e traslado das obras (transporte de concentración e dispersión); contratación do seguro cravo a cravo, se se estima necesario, para o traslado e estancia das obras; medios auxiliares; persoal cualificado; e material necesario para a montaxe da obra así como para o desmontado posterior.
- b) Facilitar un texto explicativo da intervención e as imaxes máis representativas do proxecto, que se utilizarán para a divulgación do mesmo, para o seu emprego en folletos, páxina web, etc.

RESPONSABILIDADES DA CIDADE DA CULTURA

- a) A Fundación, pola súa banda, cederalle ao/á artista/s o espazo exterior seleccionado para a realización da intervención artística.
- b) A Fundación facilitará aos/ás participantes que o soliciten máis planimetrías e detallado dos espazos exteriores demandados coas súas características técnicas e/ou físicas.
- c) Asesoramento e supervisión da Oficina Técnica da Fundación.
- d) Coordinación xeral dos traballos da intervención. A Fundación designará un técnico para estas tarefas de supervisión.
- c) Divulgación do proxecto nos medios e na páxina web da Fundación e no material que estimen oportuno.
- d) Garantir a seguridade da intervención artística exterior, dentro do sistema de seguridade xeral do complexo.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN ARTÍSTICA

#EAN15

CAST

CONVOCATORIA

Con motivo de la XV edición del Encontro de Artistas Novos, la Cidade da Cultura de Galicia lanza una convocatoria para la realización de una intervención artística en alguno de los espacios exteriores circundantes al Museo Centro Gaiás.

Con motivo de la XV edición del **Encontro de Artistas Novos**, la Cidade da Cultura de Galicia lanza una **convocatoria para la realización de una intervención artística** en alguno de sus espacios exteriores.

Esta iniciativa tiene como objetivo impulsar la producción contemporánea desde un diálogo directo con la arquitectura, el entorno natural y el contexto social del Gaiás, fomentando aspectos como la sostenibilidad, la accesibilidad y la inclusividad en su concepción.

OBJETIVOS

La convocatoria busca seleccionar un proyecto artístico que se materialice como una intervención site-specific en alguno de los espacios exteriores propuestos de la Cidade da Cultura, circundantes al Museo Centro Gaiás. La obra deberá ser concebida para su **inauguración coincidiendo con la celebración del XVI Encontro de Artistas Novos, EAN16 (finales de agosto de 2026)** y permanecer expuesta durante un período aproximado de **tres meses**.

A QUIEN VA DIRIGIDA

Cada proyecto deberá ajustarse a un **presupuesto máximo de 10.000 € (IVA incluido)**. Este importe deberá cubrir la totalidad del proceso: materiales, producción, transporte, montaje, desmontaje y honorarios del/ de la artista o colectivo.



PRESUPUESTOS

Cada proyecto deberá ajustarse a un **presupuesto máximo de 10.000 € (IVA incluido)**. Este importe deberá cubrir la totalidad del proceso: materiales, producción, transporte, montaje, desmontaje y honorarios del/de la artista o colectivo.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

El comité valorará especialmente aquellos proyectos que:

- Establezcan un diálogo significativo con el entorno arquitectónico y natural de la Cidade da Cultura.
- Incorporen criterios de **sostenibilidad** y uso consciente de materiales.
- Generen una **dimensión vivencial, participativa o social**, promoviendo nuevas formas de relación con el espacio público.
- Presenten viabilidad técnica y adecuación al presupuesto y plazos propuestos.

DOCUMENTACIÓN REQUERIDA

Las propuestas deberán incluir la siguiente documentación en un único archivo PDF:

1. **Datos del/de la artista o colectivo** (nombre, contacto, breve bio artística).
2. **Descripción conceptual y formal del proyecto** (máximo dos páginas).
3. **Imágenes, bocetos o renders** que permitan visualizar la obra propuesta.
4. **Descripción técnica detallada**, materiales, dimensiones, necesidades específicas y resoluciones técnicas requeridas.
5. **Calendario de producción, instalación y desmontaje**.
6. **Presupuesto desglosado**, incluyendo todas las partidas y los honorarios del artista.

ENVÍO DE DOCUMENTACIÓN

Entrega de la documentación en formato PDF en la dirección electrónica: carmen.menendez.montero@xunta.gal.

Para cualquier duda, está disponible este teléfono de contacto: 881 995 140 (persona de atención: Carmen Menéndez).

PRazo E Resolución

- El plazo para la presentación de propuestas finaliza el **30 de octubre de 2025**.
- El fallo de la convocatoria se comunicará **quince días después**, a través de los canales oficiales de la Cidade da Cultura y por correo electrónico a todos los y las participantes.

RESPONSABILIDADES DO/A OU DOS/AS ARTISTAS

- a) Realizar la creación y producción de la obra para la "Intervención artística en los espacios exteriores circundantes al Museo Centro Gaiás ", asumiendo todos los trabajos y gastos que esto implique: embalaje y traslado de las obras (transporte de concentración y dispersión); contratación del seguro clavo a clavo, si se estima necesario, para el traslado y estancia de las obras; medios auxiliares; personal cualificado; y material necesario para el montaje de la obra así como para el desmontaje posterior.
- b) Facilitar un texto explicativo de la intervención y las imágenes más representativas del proyecto, que se utilizarán para la divulgación del mismo, para su utilización en folletos, página web, etc.

RESPONSABILIDADES DA CIDADE DA CULTURA

- a) La Fundación, por su parte, le cederá al/la artista/s el espacio exterior seleccionado para la realización de la intervención artística.
- b) La Fundación facilitará a los participantes que lo soliciten más planimetrías y detallado de los espacios exteriores demandados con sus características técnicas y/o físicas.
- c) Asesoramiento y supervisión de la Oficina Técnica de la Fundación.
- d) Coordinación general de los trabajos de la intervención. La Fundación designará a un técnico para estas tareas de supervisión.
- e) Divulgación del proyecto en los medios y en la página web de la Fundación y en el material que estimen oportuno.
- f) Garantizar la seguridad de la intervención artística exterior, dentro del sistema de seguridad general del complejo.

PLANO ESQUEMÁTICO



**XV Encontro de
Artistas Novos
Cidade da Cultura**

#EAN15

24—28 Ago 2025

cidadedacultura.gal