GAIÁS
CIDADE DA
CULTURA

E 14 N

Proposta de intervención nas Torres Hejduk

XUNTA
DE GALICIA

PROPOSTA DE INTERVENCIÓN #EAN14 NAS TORRES HEJDUK

GALEGO

A Fundación Cidade da Cultura de Galicia propón a intervención artística nas Torres Hejduk entre as persoas participantes no XIV ENCONTRO DE ARTISTAS NOVOS (#EAN14), celebrado no Gaiás do 25 ao 29 de agosto de 2024.

Con este motivo, establécese un prazo para a presentación de proxectos que serán valorados por unha comisión formada por especialistas no mundo da arte. A intervención seleccionada será producida e exposta durante tres meses aproximadamente.

O proxectos presentados poderán ser individuais ou colectivos.

O orzamento total asignado correrá a cargo da Fundación Cidade da Cultura de Galicia.

CARACTERÍSTAS DA INTERVENCIÓN

O proxecto presentado será unha proposta de intervención artística nas Torres Hejduk, podendo ocupar as dúas torres, tanto no seu interior coma no exterior das mesmas.

A distribución e as dimensións das obras serán elección do/s artista/s e a temática da intervención será libre.

As Torres Hejduk son un espazo singular, entendido como un lugar de experimentación artística dado que as condicións ambientais son semellantes ás dun exterior.

A intervención debe ser viable desde parámetros técnicos e de seguridade. Por iso, ten que seguir as especificacións ditadas pola Oficina Técnica da Fundación da Cidade da Cultura de Galicia, responsable e coñecedora dos edificios do complexo, desde o punto de vista construtivo.

A Oficina Técnica da Fundación realizará unha visita técnica ás Torres para aqueles artistas interesados. Comunicarase día e hora aos participantes durante o EAN14.

PRAZOS E ENVÍO

— Apertura da convocatoria para o envío de proxectos: o 30 de agosto de 2024.

— Peche da convocatoria para a recepción: ás 14 horas do 16 de outubro de 2024.

— Comunicación do proxecto seleccionado: o 6 de novembro de 2024.

— Entrega da intervención en formato PDF no enderezo electrónico: carmen.menendez.montero@xunta.gal

Para calquera dúbida, está disponible este teléfono de contacto: 881 995 140 (persoa de atención: Carmen Menéndez).

ORZAMENTO

O orzamento total asignado para o proxecto é de dez mil euros (10.000,00 €) IVE incluído, comprendendo todos os gastos e remuneracións.

RESPONSABILIDADES DO/S ARTISTA/S

a) Realizar a creación e produción da obra para a "Intervención artística nas Torres Hejduk", asumindo todos os traballos e gastos que isto implique: embalaxe e traslado das obras (transporte de concentración e dispersión); contratación do seguro cravo a cravo para o traslado e estancia das obras; medios auxiliares; persoal cualificado; e material necesario para a montaxe da obra así como para a desmontaxe posterior.

b) Facilitar un texto explicativo do evento e as imaxes máis representativas do mesmo, que se utilizarán para a divulgación do proxecto, para a súa utilización en folletos, páxina web, etc.

RESPONSABILIDADES DA CIDADE DA CULTURA

a) A Fundación, pola súa parte cederalle ao/s artista/s o espazo das Torres Hejduk como espazo expositivo.

b) A Fundación facilitará aos participantes un Facility Report das torres coas súas características técnicas e planos.

c) Asesoramento e supervisión da Oficina Técnica da Fundación.

d) Coordinación xeral dos traballos da exposición. A Fundación designará a un técnico para estas tarefas de supervisión.

c) Divulgación do proxecto nos medios e na páxina web da Fundación e no material que estimen oportuno.

d) Garantir a seguridade nas Torres, dentro do sistema de seguridade xeral do complexo.

Descarga do manual de uso das instalacións:

Na web da Cidade da Cultura pódese descargar o Manual de uso do espazo das Torres Hejduk: www.cidadedacultura.gal

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN #EAN14 EN LAS TORRES HEJDUK

CASTELLANO

La Fundación Cidade da Cultura de Galicia propone la intervención artística en las Torres Hejduk entre los participantes en el XIV ENCONTRO DE ARTISTAS NOVOS (EAN14), celebrado en el Gaiás del 25 al 29 de agosto de 2024.

Con este motivo, se establece un plazo para la presentación de proyectos que serán valorados por una comisión formada por especialistas en el mundo del arte. La intervención seleccionada será producida y expuesta durante tres meses aproximadamente.

Los proyectos presentados podrán ser individuales o colectivos.

El presupuesto total asignado correrá a cargo de la Fundación Cidade da Cultura de Galicia.

CARACTERÍSTAS DE LA INTERVENCIÓN

El proyecto presentado será una propuesta de intervención artística en las Torres Hejduk, pudiendo ocupar las dos torres y tanto en su interior como en el exterior de las mismas.

La distribución y las dimensiones de las obras serán elección del o de los artistas y la temática de la intervención será libre.

Las torres Hejduk son un espacio singular, entendido como un lugar de experimentación artística dado que las condiciones ambientales son semejantes a las de un exterior.

La intervención debe ser viable desde parámetros técnicos y de seguridad. Por eso, tiene que seguir las especificaciones dictadas por la Oficina Técnica de la Fundación de la Cidade da Cultura de Galicia, responsable y conocedora de los edificios del complejo, desde el punto de vista constructivo.

La Oficina Técnica de la Fundación realizará una visita técnica a las torres para aquellos artistas interesados. Se comunicará día y hora a los participantes durante el EAN14.

PLAZOS Y ENVÍO

— Apertura de la convocatoria para el envío de proyectos: el 30 de agosto de 2024.

— Cierre de la convocatoria para la recepción: a las 14 horas de 16 de octubre de 2024.

— Comunicación del proyecto seleccionado: el 6 de noviembre de 2024.

— Entrega de la intervención en formato PDF en la dirección electrónica: carmen.menendez.montero@xunta.gal

Para cualquier duda, está disponible este teléfono de contacto: 881 995 140 (persona de atención: Carmen Menéndez).

PRESUPUESTO

El presupuesto total asignado para el proyecto es de diez mil euros (10.000,00 €) IVA incluido, comprendiendo todos los gastos y remuneraciones.

RESPONSABILIDADES DEL O DE LOS ARTISTA/S

a) Realizar la creación y producción de la obra para la "Intervención artística en las Torres Hejduk", asumiendo todos los trabajos y gastos que esto implique: embalaje y traslado de las obras (transporte de concentración y dispersión); contratación del seguro clavo a clavo para el traslado y estancia de las obras; medios auxiliares; personal cualificado; y material necesario para el montaje de la obra así como para la desmontaje posterior.

b) Facilitar un texto explicativo del evento y las imágenes más representativas del mismo, que se utilizarán para la divulgación del proyecto, para su utilización en folletos, página web, etc.

RESPONSABILIDADES DE LA CIDADE DA CULTURA

a) La Fundación, por su parte, le cederá al/los artista/s el espacio de las Torres Hejduk como espacio expositivo.

b) La Fundación facilitará a los participantes un Facility Report de las torres con sus características técnicas y planos.

c) Asesoramiento y supervisión de la Oficina Técnica de la Fundación.

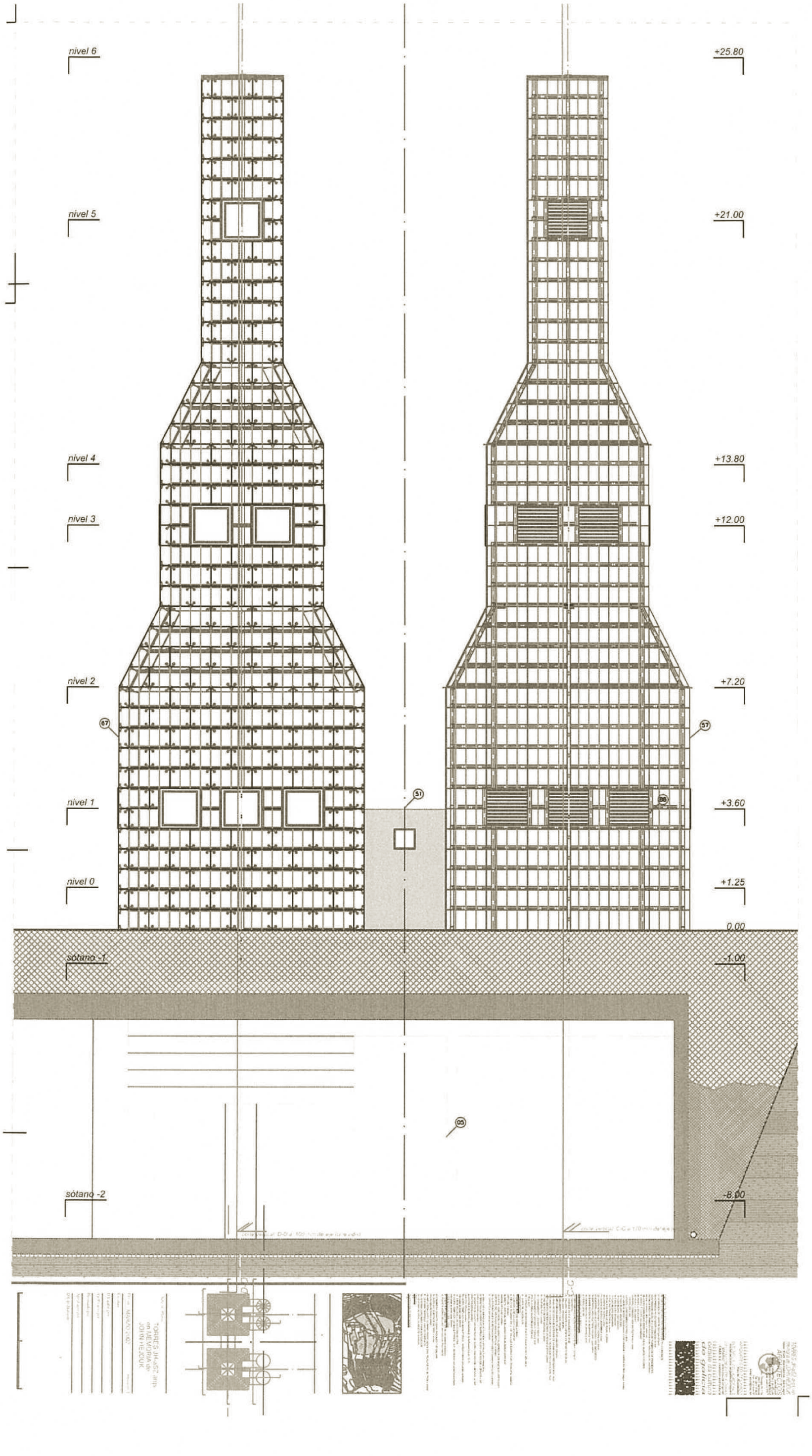
d) Coordinación general de los trabajos de la exposición. La Fundación designará a un técnico para estas tareas de supervisión.

c) Divulgación del proyecto en los medios y en la página web de la Fundación y en el material que estimen oportuno.

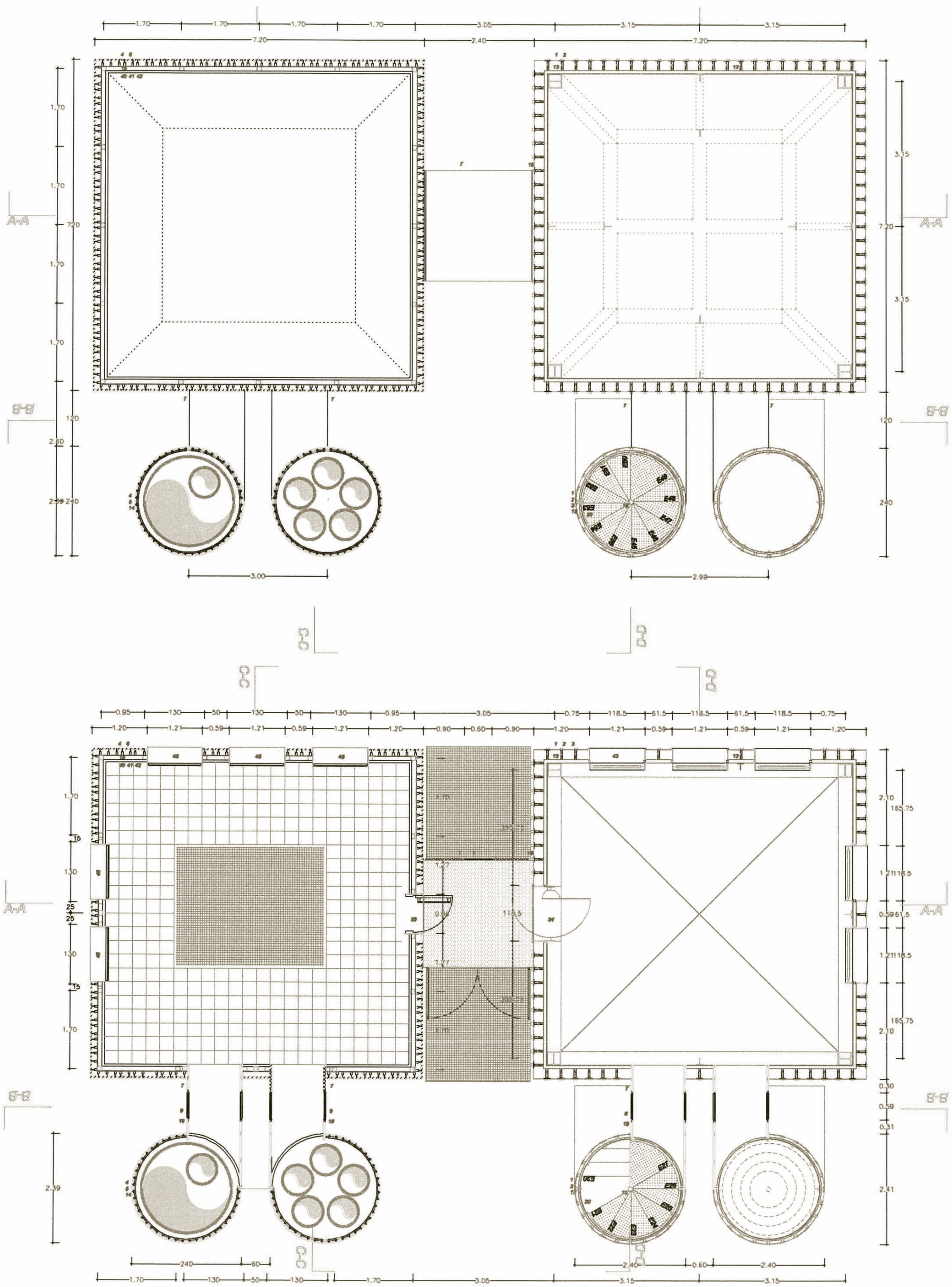
d) Garantizar la seguridad en las Torres, dentro del sistema de seguridad general del complejo.

Descarga del manual de uso de las instalaciones:

En la web de la Cidade da Cultura se puede descargar el Manual de uso del espacio de las Torres Hejduk: www.cidadedacultura.gal



nivel 6
+25.80
nivel 5
+21.00
nivel 4
+13.80
nivel 3
+12.00
nivel 2
+7.20
nivel 1
+3.60
nivel 0
+1.25
0.00
sótano -1
-1.00
sótano -2
-8.00



A05

PLANTA 1 y 2
NIV 3.60 y 7.20
A1- e:1/40

XIV Encontro de
Artistas Novos Cidade
da Cultura
#EAN14
25—29 Ago 2024
XUNTA
DE GALICIA
Sabadell
Fundación