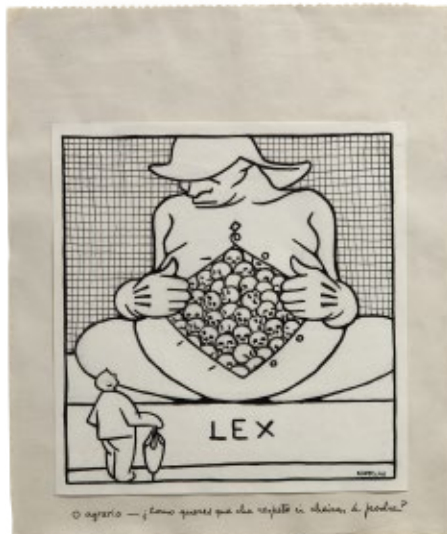
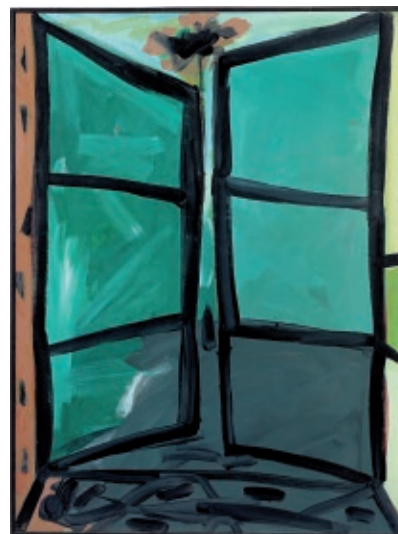




Nano4814
S/t, 2010
Pintura acrílica sobre papel, 140 x 180 cm
Colección de Arte Afundación



Castelao
O agrario—¿Cómo queres que che respete si cheiras a padre?, 1922-1924
Tinta sobre papel, 28 x 23,6 cm
Colección de Arte ABANCA



Guillermo Monroy
Ventana, 1980
Acrílico sobre tea, 130 x 97 cm
Colección de Arte Afundación



GAIÁS
CIDADE DA
CULTURA



Antía Moure
B, 2008. Instalación
Colección de Arte ABANCA

Emilia Salgueiro
Rexeneración I, 2002
Instalación, 121 x 123 x 35 cm
Colección de Arte ABANCA



CAST

La exposición propone una selección de 192 pinturas, esculturas, instalaciones artísticas y fotografías desde el siglo XIX hasta la actualidad.

A través de este completo recorrido comprenderemos la singularidad del arte gallego y su conexión con los principales movimientos internacionales. Situándonos frente al espejo de nuestros creadores, la muestra refleja cómo nos vemos y nos mostramos, invitándonos a reflexionar sobre los elementos que definen nuestra identidad.

ENG

The exhibition proposes a selection of 192 paintings, sculptures, artistic installations and photographs from the 19th century to the present.

Throughout this complete journey, we will learn about the uniqueness of Galician art and its ties to major international movements. Facing the mirror of our creators, this exhibition reflects how we see ourselves and show ourselves, inviting us to reflect on the elements that define our identity.

A exposición propón unha escolma de 192 pinturas, esculturas, instalacións artísticas e fotografías desde o século XIX ata a actualidade.

A través deste completo percorrido comprenderemos a singularidade da arte galega e a súa conexión cos principais movementos internacionais. Situándonos fronte ao espello dos nosos creadores, a mostra reflicte como nos vemos e nos mostramos, convidándonos a reflexionar sobre os elementos que definen a nosa identidade.

GALICIA UNIVERSAL. A ARTE GALEGA NAS COLECCIONS ABANCA E AFUNDACIÓN

GALICIA
UNIVERSAL.
EL ARTE GALLEGO
EN LAS COLECCIONES
ABANCA Y
AFUNDACIÓN

UNIVERSAL
GALICIA.
GALICIAN ART IN
ABANCA AND
AFUNDACIÓN
COLLECTIONS



Fernando Casás
Norte 3, 1995-1996
Madeira carbonizada e bronce, 125 x 83 x 38 cm
Colección de Arte ABANCA



Urbano Lugrís
Vista de Vigo, c.1953
Técnica mixta sobre soporte tradicional,
arranque strappo, 162 x 488 cm
Colección de Arte Afundación

Mario Fernández Granell
Cosedoras de redes II, 1985
Acrílico sobre lenzo, 95 x 125 cm
Colección de Arte ABANCA

CAST

La Cidade da Cultura de Galicia se sumerge en las colecciones de ABANCA y de Afundación para presentar la exposición más ambiciosa realizada en los últimos años sobre arte gallego.

Por primera vez, una misma muestra reúne a 115 de los artistas gallegos más relevantes de los últimos 150 años como son Jenaro Pérez Villaamil, Fernando Álvarez de Sotomayor, Urbano Lugrís, Francisco Lloréns, Serafín Avendaño, Laxeiro, Virxilio Vieitez, Manuel Colmeiro, Luís Seoane, Arturo Souto, Maruja Mallo, Eugenio Granell, Julia Minguillón, Francisco Leiro, Antón Patiño, Menchu Lamas, Xaime Quessada, Berta Cáccamo, Antón Lamazares, Pamen Pereira, Elena Colmeiro o Antía Moure, entre otros muchos.

Una oportunidad única para acercarse al proceso de construcción de nuestra identidad cultural y comprender la dimensión universal del arte gallego.

ENG

The City of Culture of Galicia dives into the collections of ABANCA and of Afundación to present the most ambitious exhibition on Galician art in recent years.

For the first time, the same venue is hosting 115 of Galicia's most important artists of the last 150 years, such as Jenaro Pérez Villaamil, Fernando Álvarez de Sotomayor, Urbano Lugrís, Francisco Lloréns, Serafín Avendaño, Laxeiro, Virxilio Vieitez, Manuel Colmeiro, Luís Seoane, Arturo Souto, Maruja Mallo, Eugenio Granell, Julia Minguillón, Francisco Leiro, Antón Patiño, Menchu Lamas, Xaime Quessada, Berta Cáccamo, Antón Lamazares, Pamen Pereira, Elena Colmeiro and Antía Moure, among many others.

A unique opportunity to approach the process of building our cultural identity and understanding the universal dimension of Galician art.



Santi Jiménez
La devoradora, 2009
Mixta sobre papel, 110 x 102 cm
Colección de Arte Afundación

A Cidade da Cultura de Galicia mergúllase nas coleccións de ABANCA e Afundación para presentar a exposición máis ambiciosa realizada nos últimos anos sobre arte galega.

Por primeira vez, unha mesma mostra reúne 115 dos artistas galegos máis relevantes dos últimos 150 anos, como son Jenaro Pérez Villaamil, Fernando Álvarez de Sotomayor, Urbano Lugrís, Francisco Lloréns, Serafín Avendaño, Laxeiro, Virxilio Vieitez, Manuel Colmeiro, Luís Seoane, Arturo Souto, Maruja Mallo, Eugenio Granell, Julia Minguillón, Francisco Leiro, Antón Patiño, Menchu Lamas, Xaime Quessada, Berta Cáccamo, Antón Lamazares, Pamen Pereira, Elena Colmeiro ou Antía Moure, entre outros moitos.

Unha oportunidade única para achegarse ao proceso de construción da nosa identidade cultural e comprender a dimensión universal da arte galega.

GALICIA UNIVERSAL. A ARTE GALEGA NAS COLECCIÓNS ABANCA E AFUNDACIÓN

Museo Centro Gaiás
Santiago de Compostela
16 marzo—14 de outubro de 2018
De martes a domingo de 10 a 20 h. Entrada de balde
Aberto o luns de Semana Santa

Visitas comentadas:
De martes a venres, 17:30 h
Sábados, domingos e festivos, 12.30 e 17.30 h
Semana Santa, xullo e agosto, 12.30 e 17.30 h
Non é preciso reservar praza

cidadedacultura.gal

CAST

GALICIA UNIVERSAL.
EL ARTE GALLEGO
EN LAS COLECCIONES
ABANCA Y AFUNDACIÓN

Museo Centro Gaiás
Santiago de Compostela
16 marzo—14 de octubre de 2018
De martes a domingo de 10 a 20 h
Entrada gratuita
Abierto lunes de Semana Santa

Visitas comentadas:
De martes a viernes, 17:30 h
Sábados, domingos y festivos, 12.30 y 17.30 h
Semana Santa, julio y agosto, 12.30 y 17.30 h
No es necesario reservar plaza

cidadedacultura.gal

ENG

UNIVERSAL GALICIA.
GALICIAN ART IN
ABANCA AND AFUNDACIÓN
COLLECTIONS

Museo Centro Gaiás
Santiago de Compostela
March 16—October 14, 2018
Tuesdays to Sundays from 10:00 to 20:00 h.
Free admission
Open on Monday during Easter Week

Guided tours:
Tuesdays to Fridays 17:30 h
Saturdays, Sundays and
Public Holidays 12:30 & 17:30 h
Easter, July & August, 12:30 & 17:30 h
No reservation needed

cidadedacultura.gal

ORGANIZA:



Descarga de balde a aplicación **Colección de Arte** na App Store ou Google Play | Descárgate gratis la aplicación Colección de Arte en la App Store o Google Play | Download the free Art Collector app from the App Store or Google Play

FONDO GAIÁS DA EMPRESA GALEGA:

//ABANCA

//Afundación

INDITEX

INVERWANTE

gasNatural Fenosa

Fundación Barón

SabadelGallego OS

Coren

GADIS

Gamp

NOSA TERRA 21

Barberas

Estrella Galicia

R

WONOUS