

GAIÁS
CIDADE DA
CULTURA



AULA GAIÁS

VISITAS DIDÁCTICAS A LA EXPOSICIÓN 'AUGA DOCE'

25 de marzo – 12 de septiembre

De martes a jueves

11:00, 12:30, 16:00 y 17:30 h.

Museo Centro Gaiás

Gaiás-Cidade da Cultura

CON LA COLABORACIÓN DE:



Obra Social "la Caixa"



AULA GAIÁS:

Visitas didácticas a la exposición 'Auga Doce'

25 mar – 12 sep

De martes a jueves
11:00, 12:30, 16:00 y 17:30 h.
Museo Centro Gaiás
Gaiás-Cidade da Cultura

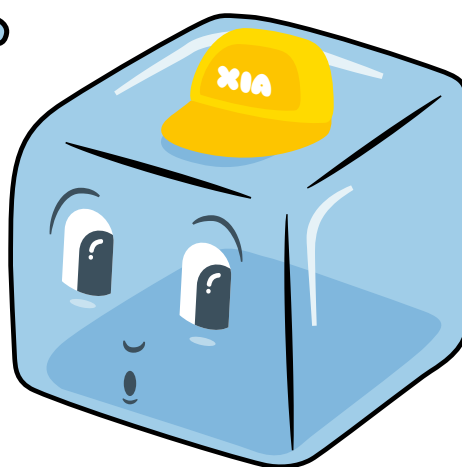
Aula Gaiás invita a aproximarse al arte, a la ciencia y a la ecología de una forma lúdica y pedagógica a través de la **Visitas didácticas a la exposición Auga Doce**.

De la mano de una muestra multidisciplinar con obras procedentes de museos e instituciones de reconocido prestigio como el MoMa, Victoria and Albert de Londres, Museo D'Orsay o el Reina Sofía; la comunidad escolar podrá trabajar contenidos ambientales como el cambio climático o la explotación de los recursos naturales; aproximarse a diferentes épocas históricas a través del aprovechamiento que las civilizaciones han hecho del agua; o abordar aspectos científicos como los fenómenos atmosféricos o las predicciones meteorológicas. Todo partiendo de la mirada prestada de artistas como David Hockney, Gerhard Richter, John Constable o Chema Madoz, en lo que será una aproximación al arte clásico y contemporáneo.

Las Visitas didácticas a la exposición Auga Doce están dirigidas a grupos educativos desde Educación Infantil hasta Bachillerato, con posibilidad de desarrollar contenidos específicos para grupos de Educación Especial, Ciclos Formativos, Universidad y Aulas de Adultos.

Reserva a túa visita en visitasdidacticas@cidadedacultura.org
+ info: www.cidadedacultura.org

Xiada



EDUCACIÓN INFANTIL

'Xiada' y el ciclo del agua

'Xiada' es una divertida gota de agua dulce que nos acompañará por la exposición siguiendo el ciclo del agua. Hasta llegar a convertirse en una nube, nuestra amiga recorrerá los ríos más importantes del mundo, será la protagonista de hermosas obras de arte y una auténtica estrella de cine. En esta trepidante aventura descubriremos sus diferentes estados y su importancia para la vida de las personas, animales y plantas.

La visita concluirá realizando los siguientes talleres:

- Colorea a Xiada en el ciclo del agua (3-4 años)
- Realiza un títere de palo de Xiada (5-6 años)

Los sonidos del agua dulce

¿Cómo suena el agua dulce? Ríos, riachuelos, chubascos y nubes. Descubrimos en la visita los diferentes sonidos del agua en la naturaleza y su representación, acabando con un divertido taller de identificación auditiva que supone un verdadero reto para el oído de los alumnos.

‘Xiada’ y el ciclo del agua

‘Xiada’ es una divertida gota de agua dulce que nos acompañará por la exposición siguiendo el ciclo del agua. Hasta llegar a convertirse en una nube, nuestra amiga recorrerá los ríos más importantes del mundo, será la protagonista de hermosas obras de arte y una auténtica estrella de cine. En esta trepidante aventura descubriremos sus diferentes estados y su importancia para la vida de las personas, animales y plantas. La visita concluirá realizando el taller ‘Realiza un títere de palo de “Xiada”’.

Los sonidos del agua dulce

¿Cómo suena el agua dulce? Ríos, riachuelos, chubascos y nubes. Descubrimos en la visita los diferentes sonidos del agua en la naturaleza y su representación, acabando con un divertido taller de identificación auditiva que supone un verdadero reto para el oído de los alumnos.

La senda del agua

La segunda del agua es una aventura interactiva en la que cada escolar podrá elegir su propio destino. Usando el vídeo como herramienta más próxima a los nuevos medios, los escolares podrán trazar el rumbo de la aventura tomando sus propias decisiones. Ana Celia Vázquez, la cara visible de O Tempo de la TVG, será la encargada de guiar a los alumnos en una visita de contenido tanto ecológico como antropológico.

Pintamos el agua

La representación del agua dulce por medios plásticos puede resultar compleja. Desde el dibujo y el color haremos una aproximación al respecto del agua en sus diferentes estados. Después de la visita a la exposición Auga Doce exploraremos las diferentes posibilidades de representación con la ayuda de plantillas y patrones para colorear.

La senda del agua

La segunda del agua es una aventura interactiva en la que cada escolar podrá elegir su propio destino. Usando el vídeo como herramienta más próxima a los nuevos medios, los escolares podrán trazar el rumbo de la aventura tomando sus propias decisiones. Ana Celia Vázquez, la cara visible de O Tempo de la TVG, será la encargada de guiar a los alumnos en una visita de contenido tanto ecológico como antropológico.



EDUCACIÓN PRIMARIA

ACTIVIDADES PARA EL TERCER CICLO:

Un continente de agua

Invitamos a los grupos educativos a viajar por Europa y sus ríos sin salir del Museo Centro Gaiás. Con diferentes juegos de búsqueda activa de información, los niños y niñas deberán situarse en un sorprendente mapa gigante y resolver de forma autónoma las preguntas propuestas.

¿Cómo canta el agua?

La música ofrece muchas formas diferentes de representar el agua solamente con sonidos. En este taller musical escucharemos las músicas de la tormenta, cantaremos como los ríos y bailaremos bajo la lluvia, descubriendo que con la música también se pueden representar los paisajes del agua.

Pintamos el agua

La representación del agua dulce por medios plásticos puede resultar compleja. Desde el dibujo y el color haremos una aproximación al respecto del agua en sus diferentes estados. Después de la visita a la exposición Auga Doce exploraremos las diferentes posibilidades de representación con la ayuda de plantillas y patrones para colorear.

La senda del agua

La segunda del agua es una aventura interactiva en la que cada escolar podrá elegir su propio destino. Usando el vídeo como herramienta más próxima a los nuevos medios, los escolares podrán trazar el rumbo de la aventura tomando sus propias decisiones. Ana Celia Vázquez, la cara visible de O Tempo de la TVG, será la encargada de guiar a los alumnos en una visita de contenido tanto ecológico como antropológico.

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Música acuática. Taller de educación musical

Tanto para el Primer como para el Segundo ciclo de la ESO, se ofrecen dos actividades:

Tras una visita preparatoria por la exposición, recorreremos diferentes épocas y estilos de la historia de la música a través de una escucha comentada de piezas que representan diferentes estados del agua, ilustrado con obras de arte presentes en la exposición.

La geografía del agua: ciencia y medio

Actividad de profundización geográfica que permite identificar en el territorio europeo las cuencas fluviales gallegas, españolas y europeas más importantes a través de sus paisajes representados en la exposición. La visita adaptada se complementa con un taller de búsqueda autónoma de información que deberá ser después identificada en nuestro mapa gigante.

El agua en el arte

El agua es incolora, inodora e insípida. Es una sustancia que puede presentarse en diferentes estados y bajo muy diferentes apariencias. Por este motivo, su representación visual constituye uno de los grandes retos artísticos para todas las culturas. A través de un recorrido histórico por la exposición Auga Doce comentaremos las múltiples soluciones diferentes a este problema de representación en el arte (dibujo, pintura, escultura, fotografía y cine).

BACHILLERATO

El agua en el arte

El agua es incolora, inodora e insípida. Es una sustancia que puede presentarse en diferentes estados y bajo muy diferentes apariencias. Por este motivo, su representación visual constituye uno de los grandes retos artísticos para todas las culturas. A través de un recorrido histórico por la exposición Auga Doce comentaremos las múltiples soluciones diferentes a este problema de representación en el arte (dibujo, pintura, escultura, fotografía y cine).

Agua: medio y ciencia

Auga Doce presenta al público una variada muestra de aparatos científicos históricos que han servido en los últimos siglos para comprender la naturaleza del agua. En la visita analizaremos la importancia del agua desde el punto de vista científico y técnico, así como los retos que plantea su conocimiento.

No nos olvidaremos en la vista de la problemática de los millones de personas en el mundo que no tienen un acceso suficiente al agua dulce. A través de esta visita también analizaremos el papel del agua en las diferentes culturas del planeta y examinaremos los retos del futuro en cuanto a su gestión, analizando el problema global del estrés hídrico.

Información Práctica

25 Mar-12 Sep

De martes a jueves. 11:00, 12:30, 16:00 e 17:30 h.

Museo Centro Gaiás

Grupos de 50 alumnos máximo

Duración: 90 minutos, aproximadamente

La actividad es gratuita previa cita a través de visitasdidacticas@ciudadedacultura.org.

En el correo de reserva deberá indicarse:

- Centro y nivel educativo
- Número de alumnos
- Persona responsable del grupo
- Teléfono de contacto
- Fecha de la visita
- Horario y actividad escogida
- Observación o necesidad especial del grupo

* Los turnos de visita serán asignados según disponibilidad y por estricta orden de recepción, remitiéndole al centro una confirmación da reserva.



GAIÁS
CIDADE DA
CULTURA

Stonecut

CON LA COLABORACIÓN DE:

